



# Ciné Mioches

2020 | 4  
2021

présente :

## Le crayon et la gomme

de Gyula Macskássy,  
Hongrie, 1960, 9 min.

Le crayon commence à dessiner toutes sortes de choses que la gomme corrige, un oiseau au bec mal fait ne pouvait pas chanter...

## Le merle

de Norman McLaren,  
Canada (Québec), 1958, 4 min.

Il perd son bec, son cou, son œil, ses ailes... et les retrouve en double, en triple.

## La petite taupe et l'œuf

de Zdeněk Miler,  
Tchécoslovaquie, 1975, 6 min.

La petite taupe découvre un œuf pondu juste sur sa taupinière. Elle cherche à qui il appartient mais sans succès décide de l'apporter dans une usine de biscuits...

